

معايير تقييم جودة وتميز كتابة القصة القصيرة (مشروع قصة ذكيّة) سرّ خلف السرداب

م	العنصر	المعيار	التقييم				
			1	2	3	4	5
1	العنوان	أن يكون جذاباً ومعبراً عن فكرة القصة لا يتجاوز 3 كلمات					5
2	الفكرة	وضوح الفكرة وارتباطها بالقيم أو الهدف					5
3	الشخصيات	رئيسة (محورية)، وثانوية (مساعدة)، ووضوح دورها في القصة					5
4	الأحداث	تسلسل الأحداث وترابطها					4
5	ابتكار بيئة القصة	وضوح الإطار الزمني والمكاني للأحداث					5
6	العقدة	وجود موقف محوري يثير التوتر أو الصراع					5
7	الحل أو الذروة	منطقية الحل					4
8	النهاية	مغلقة أو مفتوحة					5
9	القيمة	وجود قيمة تربوية أو إنسانية					5
10	التخطيط	وضوح مراحل القصة بداية ووسط ونهاية					5
11	الصياغة	سلامة اللغة وجمال التعبير					5
12	الأسلوب	السردى – الوصفى-الحواري- الواقعي- المفاجئ					5

مرئيات بعد المراجعة والتدقيق:

من حيث المضمون: قصة جميلة جداً ومتخيّلة نذكرنا بقصص السلسلة الخضراء، قصة الأميرة النائمة وقصة الأنف العجيب، تلك القصص التي تعتمد على الخيال كركيزة أساسية في بناء القصة من حيث الفكرة والأحداث، عنصر التشويق في القصة مدهش، لكن كان يمكن العمل على هذه النقطة وتطويرها من خلال اللغة التي حدّت قليلاً وجعلت الخيال محدوداً. ارتباط القصة بالأدب وباللغة العربية وبالحديث الرئيسي جميل وناجح جداً.

من حيث الشكل: عنوان القصة له دلالة عميقة على مضمونها، أسلوب كتابة القصة رشيق، تسلسل الأحداث من الناحية المنطقية موفّق ورائع، يمكن تطوير القصة المتخيّلة الرائعة من خلال تطويع اللغة وتطوير أجواء القصة بالوصف المتخيّل، ذلك يمنح القصة أجواء مثيرة.

التقييم: من (1) إلى (5)، حيث يعني (5) راضٍ تماماً

أتطلع إلى كريم نظرك في مراجعتها وتقديم ملاحظاتك البناءة بما يسهم في تحسين أدوات التقييم ودقّتها

حيث خبرتك الأكاديمية وتوجيهك سيكون محل تقدير واهتمام

شاكراً وممتنة لوقتكم وجهودكم القيمة في الارتقاء بالممارسات التعليمية



وزارة التعليم
Ministry of Education

نهال

اسم الدكتورة: نهال عقيل مهيادات. التوقيع:

اسم الجامعة: جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل/ كلية العلوم والدراسات الإنسانية - الجبيل



وزارة التعليم
Ministry of Education