

معايير تقييم جودة وتميز كتابة القصة القصيرة - قصة (خسارة ملهمة)

م	العنصر	المعيار	التقييم
١	العنوان	أن يكون جذاباً ومعبراً عن فكرة القصة لا يتجاوز ٣ كلمات	٥
٢	الفكرة	وضوح الفكرة وارتباطها بالقيم أو الهدف	٥
٣	الشخصيات	رئيسة (محرورية)، و ثانوية (مساعدة)، ووضوح دورها في القصة	٥
٤	الأحداث	تسلسل الأحداث وترابطها	٥
٥	ابتكار بيئة القصة	وضوح الإطار الزمني والمكاني للأحداث	٥
٦	العقدة	وجود موقف محوري يثير التوتر أو الصراع	٥
٧	الحل أو الذروة	منطقية الحل	٥
٨	النهاية	مغلقة أو مفتوحة	٥
٩	القيمة	وجود قيمة تربوية أو إنسانية	٥
١٠	التخطيط	وضوح مراحل القصة بداية ووسط ونهاية	٥
١١	الصياغة	سلامة اللغة وجمال التعبير	٥
١٢	الأسلوب	السردى - الوصفى-الحواري- الواقعي- المفاجئ	٥

مرئيات بعد المراجعة والتدقيق:

أبدعتن، أسلوب القصة رفيع يدل على موهبة واضحة في التعبير، ويظهر التمكن من استخدام لغة وجدانية، تنقل المشاعر بصدق ودفع، كما بنيت القصة على شخصية رئيسة وشخصيات ثانوية، وتضمنت الحديث عن قيمة الإتقان في العمل، والإصرار، وتقبل النقد، تسلسل الأحداث يستحق الإشادة، القصة مؤثرة، ناضجة، متماسكة، مكتوبة بلغة جميلة ومفعمة بالمشاعر، يتضح امتلاكك ملكة التعبير والحس الأدبي، والقدرة على صياغة نصوص ذات عمق نفسي ومعنوي.

التقييم: من (١) إلى (٥)، حيث يعني (٥) راضٍ تمامًا

أنطلع إلى كريم نظرك في مراجعتها وتقديم ملاحظاتك البناءة بما يسهم في تحسين أدوات التقييم ودقتها
حيث خبرتك الأكاديمية وتوجيهك سيكون محل تقدير واهتمام
شاكراً وممتنة لوقتكم وجهودكم القيمة في الارتقاء بالممارسات التعليمية

التوقيع:

اسم الدكتورة: د. أمل عبد الله الغامدي

اسم الجامعة: جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل

معلمة اللغة العربية: أ. مريم عبد الرحمن العبد الواحد