

معايير تقييم جودة وتميز كتابة القصة القصيرة (مشروع قصة ذكية) – قصة (حارس البحر الأخير)

التقييم					المعيار	العنصر	م
٥	٤	٣	٢	١			
٥					أن يكون جذاباً ومعيناً عن فكرة القصة لا يتجاوز ٣ كلمات	العنوان	١
٥					وضوح الفكرة وارتباطها بالقيم أو الهدف	الفكرة	٢
٥					رئيسة (محورية)، وثانوية (مساعدة)، ووضوح دورها في القصة	الشخصيات	٣
٥					تسلسل الأحداث وترابطها	الأحداث	٤
٥					وضوح الإطار الزمني والمكاني للأحداث	ابتكار بيئة القصة	٥
٥					وجود موقف محوري يثير التوتر أو الصراع	العقدة	٦
٥					منطقية الحل	الحل أو الذروة	٧
٥					مغلقة أو مفتوحة	النهاية	٨
٥					وجود قيمة تربوية أو إنسانية	القيمة	٩
٥					وضوح مراحل القصة بدأية ووسط ونهاية	التخطيط	١٠
٥					سلامة اللغة وجمال التعبير	الصياغة	١١
٥					السردي – الوصفي-الحواري- الواقعى- المفاجىء	الأسلوب	١٢

مرئيات بعد المراجعة والتدقيق:

قصة رائعة، خيالية، عميقة المعنى، تتميز بروح أدبية، أسلوب القصة ممتع وجذاب جداً، ويعكس خيالاً واسعاً وقدرة مميزة على بناء عالم بحريٍّ مفعوم بالغموض والسحر، الصور الفنية التي استُخدمت رائعة، مثل: (البحريملك روحاً ويتكلم بلغة لا يسمعها إلا من يقترب منه بقلب هادئ)، هذه العبارات تدل على قدرة عالية على الوصف، كما أن بناء الأحداث محكم، وتدرج المشاعر من الفضول إلى الخوف ثم الشجاعة مكتوب بوعي أدبي واضح، والانتقال بين المشاهد سلس، وبخاصة في وصف التوتر قبل مواجهة الصيادين، كما تحمل القصة قيمةً رفيعة مثل الشجاعة في الدفاع عن الحق، وحماية البيئة. هناك مفردات بحاجة للتصحيح ليبدو النص بأبهى صورة (يقل- أن البحريطلب- وصلتها- يحمي الحياة).

التقييم: من (١) إلى (٥)، حيث يعني (٥) راضٍ تماماً

أتطلع إلى كريم نظرك في مراجعتها وتقديم ملاحظاتك البناءة بما يسهم في تحسين أدوات التقييم ودقّتها

حيث خبرتك الأكاديمية وتوجهك سيكون محل تقدير واهتمام

شاكرة وممتنة لوقتك وجهودك القيمة في الارتقاء بالممارسات التعليمية

التوقيع:


اسم الدكتورة: د. أمل عبد الله الغامدي

اسم الجامعة: جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل



وزارة التعليم
Ministry of Education
