



معايير تقييم جودة وتميز كتابة القصة القصيرة (مشروع قصة ذكية) – قصة (همسات الحروف الممطرة)

التقييم					المعيار	العنصر	م
٥	٤	٣	٢	١			
٥					أن يكون جذاباً ومعيناً عن فكرة القصة لا يتجاوز ٣ كلمات	العنوان	١
٥					وضوح الفكرة وارتباطها بالقيم أو الهدف	الفكرة	٢
٥					رئيسة (محورية)، وثانوية (مساعدة)، وضوح دورها في القصة	الشخصيات	٣
٥					تسلسل الأحداث وترابطها	الأحداث	٤
٥					وضوح الإطار الزمني والمكاني للأحداث	ابتكار بيئة القصة	٥
٥					وجود موقف محوري يثير التوتر أو الصراع	العقدة	٦
٥					منطقية الحل	الحل أو الذروة	٧
٥					مغلقة أو مفتوحة	النهاية	٨
٥					وجود قيمة تربوية أو إنسانية	القيمة	٩
٥					وضوح مراحل القصة بداية ووسط ونهاية	الخطيط	١٠
٥					سلامة اللغة وجمال التعبير	الصياغة	١١
٥					السردي – الوصفي-الحواري- الواقعى- المفاجى	الأسلوب	١٢

مرئيات بعد المراجعة والتدقيق:

يا للجمال! أسلوب القصة مبتكر جدًا، ويعكس خيالاً واسعاً وقدرة جميلة على تحويل الحروف إلى كائنات حية تتفاعل مع العالم، الفكرة متميزة وتناسب القصص الرمزية الموجهة للأطفال والناشئة، حيث تجمع بين الخيال والتنقيف اللغوي، استخدام الصور البلاغية (صباح ممطر بالحروف) (الحروف ترفرف فوق المدينة كضياء النور) يعكس مستوى أدبياً رفيعاً، النبرة الهدنة والخيالية مناسبة تماماً، وتبصر حسناً قصصياً وفنيناً واضحاً، هناك مفردات بحاجة للتصحيح ليبدو النص بأبهى صورة (تواضعاً- ضوءه- معـاً- إذا بنور).

التقييم: من (١) إلى (٥)، حيث يعني (٥) راضٍ تماماً

أطلع إلى كريم نظرك في مراجعتها وتقديم ملاحظاتك البناءة بما يسهم في تحسين أدوات التقييم ودقّتها

حيث خبرتك الأكاديمية وتوجهك سيكون محل تقدير واهتمام

شاكرة وممتنة لوقتك وجهودك القيمة في الارتقاء بالمارسات التعليمية



.....
التوقيع:

اسم الدكتورة: د. أمل عبد الله الغامدي

اسم الجامعة: جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل