

العنصر	م	المعيار	التقييم
العنوان	١	أن يكون جذاباً ومحيراً عن فكرة القصة لا يتجاوز ٣ كلمات	٥
الفكرة	٢	وضوح الفكرة وارتباطها بالقيم أو الهدف	٥
الشخصيات	٣	رئيسة (محورية)، وثانوية (مساعدة)، وضوح دورها في القصة	٥
الأحداث	٤	تسلسل الأحداث وترابطها	٥
ابتكار بيئة القصة	٥	وضوح الإطار الزمني والمكاني للأحداث	٥
العقدة	٦	وجود موقف محوري يثير التوتر أو الصراع	٥
الحل أو الذروة	٧	منطقية الحل	٥
النهاية	٨	مغلقة أو مفتوحة	٥
القيمة	٩	وجود قيمة تربوية أو إنسانية	٥
التطبيط	١٠	وضوح مراحل القصة بداية ووسط ونهاية	٥
الصياغة	١١	سلامة اللغة وجمال التعبير	٥
الأسلوب	١٢	السردي - الوصفي - الحواري - الواقعي - المفاجئ	٥

مئويات بعد المراجعة والتدقيق:

أحسنتن، الأحداث مشوقة، والقصة تزخر بالأخلاق الرفيعة كالعدل والبحث عن الحقيقة، يظهر جهد تمييز في أسلوب الكتابة والوصف، كما يبدو امتلاكك لحصيلة لغوية تستحق الإشادة والثناء، أبدعن في بناء عالم قصصي ذي طابع بوليفي مشوق يدل على خيال خصب ورغبة صادقة في الإبداع. امتلك النص أسلوبًا مشحوناً بالعاطفة والجدية، يتناسب مع طبيعة القصة. كما أن الوصف جاء وافياً في معظم الفقرات، نجحنا في تقديم شخصية "المحقق" بصورة واضحة: رجل شجاع، ثابت، لا يساوم على الحق. وهذا بناء جيد للشخصية الرئيسية، وحدها لو أضيف بعض الحوار بين الشخصيات داخل المدينة أو الضحايا لجعل القصة أكثر حياة؛ حيث إن توسيع دور الشخصيات الثانوية يعطي القصة عمقاً ويزيد من ارتباط القارئ بالأحداث. هناك بعض المفردات بحاجة لتدقيق لغوي وإملائي (صامتة- كل ورقة- وأن هناك أملاً- بآية) وكذلك العناية بعلامات الترقيم؛ ليبدو العمل القصصي بأبهى صورة.

التقييم: من (١) إلى (٥)، حيث يعني (٥) راضٍ تماماً

قصة ذكية

أطلع إلى كريم نظرك في مراجعتها وتقديم ملاحظاتك البناءة بما يسهم في تحسين أدوات التقييم ودقتها
حيث خبرتك الأكاديمية وتوجهك سيكون محل تقدير واهتمام
شاكرة وممتنة لوقتك وجهودك القيمة في الارتقاء بالمارسات التعليمية



التوقيع:
.....

اسم الدكتورة: د. أمل عبد الله الغامدي

اسم الجامعة: جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل

معلمة اللغة العربية: أ. مريم عبد الرحمن العبد الواحد